

開講中

@FutureLearn

撮影：新良太 Photo: Ryota Aterashi

## 旧ノグチ・ルームへの招待 大学における文化財の保存と活用：慶應義塾大学の事例から Invitation to Ex-Noguchi Room: Preservation and Utilization of Cultural Properties in Universities

文化財や芸術資源は、博物館や美術館に限らず様々な場所にあります。多くの大学にも芸術資源がありますが、貴重なものとして認識されず、活用されていないことも少なくありません。あなたの大学ではいかがでしょうか。

このコースでは、慶應義塾大学が保有する文化財「旧ノグチ・ルーム」をケーススタディとして取り上げます。この建築空間はかつては大学が誇る文化財でしたが、いつしか価値が忘れられ、解体と部分的な移設によってオリジナルの姿を失ってしまいました。この経験を皆さんと共有しながら、大学における文化財の可視化と保存、活用の可能性について考えていきます。

### 講師陣 Educators



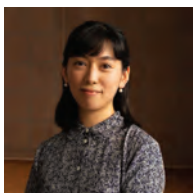
渡部 葉子

慶應義塾大学アート・センター  
教授 / キュレーター



新倉 慎右

慶應義塾大学アート・センター  
所員 / キュレーター



桐島 美帆

慶應義塾大学アート・センター  
所員 / キュレーター

### Future Learn

2012年に英国のOpen Universityによって設立されたFutureLearnは、ソーシャルラーニング（学習者同士の学び合い）を重視したオンライン教育プラットフォームです。現在、全世界から約1800万人（2022年現在）の学習者が登録・受講しています。慶應義塾は2016年から日・英両言語で講座を配信しており、2022年11月現在、計10コースをオンラインで受講可能です。

FutureLearnで公開されている講座を受講するには、FutureLearnのアカウントを作成したのち、講座を登録する必要があります。詳しくは、右記QRコード/下記URLをご参照ください。

<https://www.fl-keio.info/intro/>



コース開講中 ぜひご受講ください。

既にFutureLearnのアカウントをお持ちの方は、右記QRコード/下記URLより、本講座を受講登録いただけます。

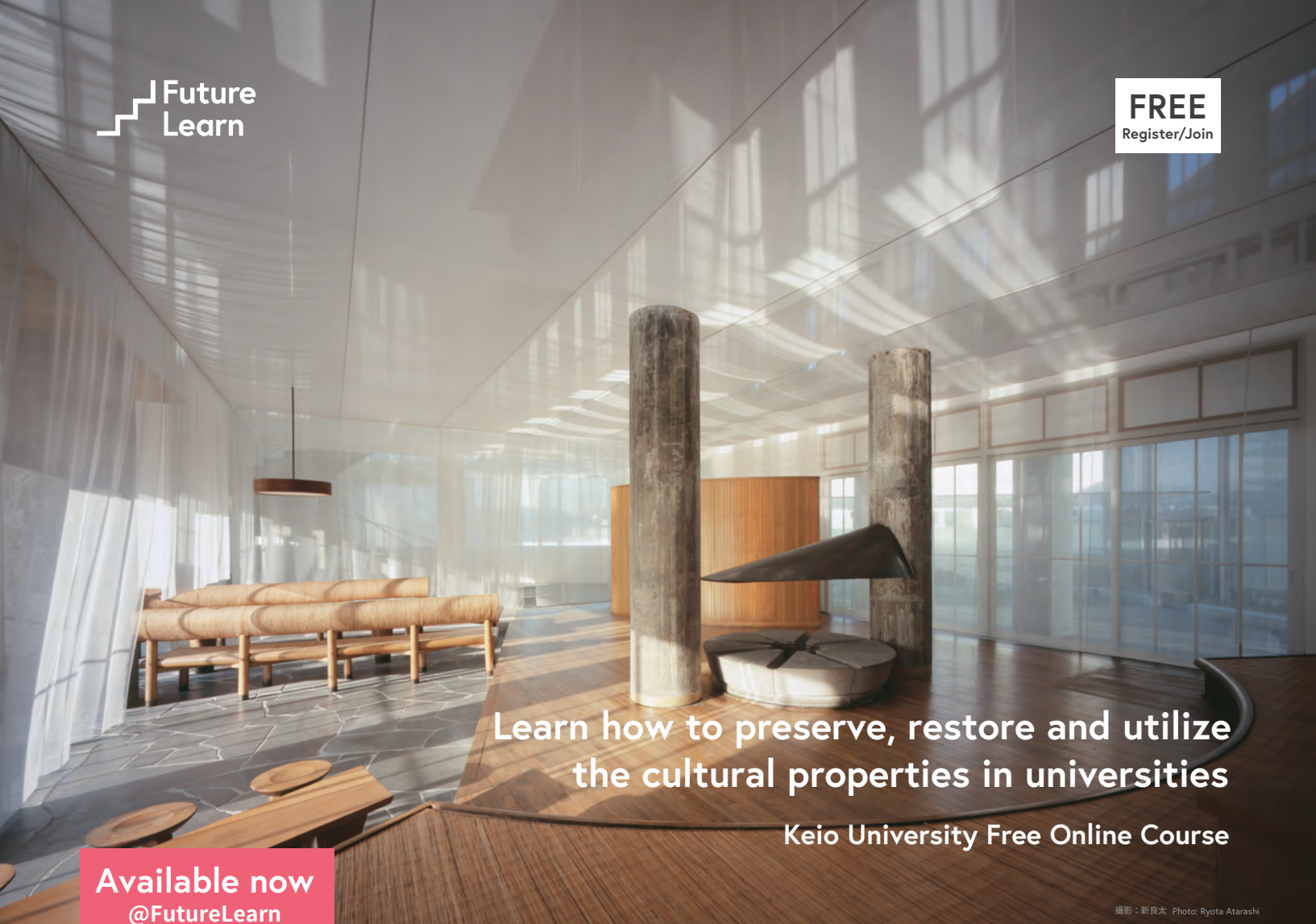
[http://bit.ly/noguchi\\_2021j](http://bit.ly/noguchi_2021j)



本講座は英語版も開講中です。詳細は裏面をご覧ください。  
The English version of this course is available.

お問い合わせ先：  
慶應義塾大学デジタルメディア・コンテンツ統合研究センター  
TEL: +81-(0)45-548-5807 Email: jimu-dmc@adst.keio.ac.jp





Learn how to preserve, restore and utilize the cultural properties in universities

Keio University Free Online Course

Available now  
@FutureLearn

撮影：新良太 Photo: Ryota Aterashi

## Invitation to Ex-Noguchi Room

:Preservation and Utilization of Cultural Properties in Universities

Cultural properties and art resources can be found in a variety of places, not just museums and galleries. Universities are one of these places. Many universities have their own art resources, but they are often not recognized as valuable and left under-utilized or not utilized at all. What is the situation regarding cultural properties in your university or school? In this course, we will examine how to bring attention to cultural properties in a university, preserve and utilize them. The course focuses on the 'Ex-Noguchi Room' as a case study, which is a cultural property of Keio University in Tokyo. The space and what its contents are no longer in their original state due to the partial reconstruction.

### Educators



**Yohko Watanabe**  
Keio University Art Center  
Professor/Curator



**Shinsuke Niikura**  
Keio University Art Center  
Curator



**Miho Kirishima**  
Keio University Art Center  
Curator

### Future Learn

Founded by The Open University in 2012, FutureLearn is a leading social learning platform, enabling online learning through conversation — with over 18 million learners from all over the world. Keio University is a partner of FutureLearn, and has been offering online courses since 2016. 10 courses are available online (as of November 2022).

For more information, please visit website from QR code on the right or URL below.

<https://www.futurelearn.com/partners/keio-university>



Available now. Come and join us!

If you already have a FutureLearn account, you can register for this course from QR code on the right or URL below.

[http://bit.ly/noguchi\\_2021e](http://bit.ly/noguchi_2021e)



本講座は英語版も開講中です。詳細は裏面をご覧ください。  
The Japanese version of this course is available.

Contact:

Research Institute for Digital Media and Content, Keio University  
TEL: +81-(0)45-548-5807 Email: jimu-dmc@adst.keio.ac.jp

